

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Все что окружает ребенка формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Предметно-развивающая среда в группе организовывается с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживается все пять образовательных областей:

**Социально-коммуникативная;
познавательная;
речевая;
художественно-эстетическая;
физическая.**

При построении предметно-развивающей среды учитываются следующие принципы: принцип открытости и доступности; трансформируемости, вариативности, полифункциональности, безопасности; насыщенности.

Групповое помещение группы условно подразделяется на три зоны, активную, рабочую и спокойную.

Активная зона.

Центр игры, двигательной активности, музыки, театра, дежурства.

Спокойная зона.

Центр книги, уединения, математики.

Рабочая зона .

Центр познания, экспериментирования, творчества, безопасности, конструирования, патриотического воспитания.

Центр игры.

Наиболее интересный и привлекательный для детей, он содержит в себе игрушки разной направленности (игрушки транспортные разного вида и назначения, изображающие предметы труда и быта, сюжетные игрушки, игрушки- животные, куклы, наборы посуды, игровые модули для разнообразных сюжетных игр . Расположен вблизи центра конструирования ,с целью возможности использовать постройки в игре.

Центр двигательной активности.

Содержит атрибуты к подвижным играм , разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность.

Мячи , кубики, султанчики, ленты, палки, массажёры, кегли гимнастическую стенку, шведскую стенку с матрасиком (упражнения только под контролем взрослого), скакалки, мешочки с грузом, кольцебросы , коврики для массажа стоп, оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия, прыжков, ползания и лазанья.

Центр музыки.

Один из самых ярких и привлекательных.

Способствует развитию танцевально-игрового и песенного творчества у детей.
Музыкальные игрушки .

Гармошка, гитара ,погремушки ,бубен, барабан, дудочки ,рожок ,балалайка, народные игрушки, наборы шумовых коробочек, картинки к песням исполняемыми на музыкальных занятиях, магнитофон, аудиозаписи детских песенок, фрагменты классических музыкальных и фольклорных произведений, колыбельные, записи звуков природы, иллюстрации с изображением музыкальных инструментов, игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные книжки, открытки, музыкальная шкатулка).

Центр театра.

Ширмы, маски сказочных персонажей ,кукольный ,перчаточный, пальчиковый, магнитный и настольный виды театра.

Центр дежурства.

Расположен у входа в групповую комнату.

Чтобы дети и их родители могли сразу узнать, кто сегодня дежурит.

Центр книги.

Включает в себя книжный уголок.

Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей.

Реализуемой образовательной программе.

В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели.

Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, его литературные произведения.

Уединения

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия.

Дети устают от шума и хотят побыть в тишине, они могут пойти в уголок уединения и релаксации. Это уютное тихое место, оборудовано уютным диваном с множеством мягких мини-подушек разных форм.

Музыкальные записи с пением птиц, журчанием реки, шума леса, индивидуальные фотоальбомы с фотографиями близких – все это благоприятно воздействует на эмоциональное состояние детей.

Центр занимательной математики.

Имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно знаковый материал. Магнитная доска, наборное полотно, цветные счетные палочки, логические блоки, числовой ряд, счеты, песочные часы, чашечные весы, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, Плакаты с изображением геометрических фигур, объёмных геометрических фигур (куб, конус, цилиндр и др.), различные виды мозаик. Достаточно широкий выбор игр на поиск недостающего объекта в ряду, на установление последовательности по степени возрастания (убывания), развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Шашки» и т.д.

Центр познания.

Требует частичной изоляции, наличия заданий различной степени сложности. Игровой материал расположен на открытых, сквозных полках, он размещен мозаично, в нескольких местах.

В нем находятся такие игры, лото, домино в картинках, предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, иллюстрации, изображающие сезонную одежду, головные уборы, обувь, транспорт, посуду «чудесные мешочки», материалы на развитие мелкой моторики кистей рук, мелкая геометрическая мозаика, схемы, модели слов и предложений, пособие для обучения чтению «Окошечки», дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков, схемы звукового состава слова, материалы для развития у детей графических навыков, доска, мел, указка, картинки с фабульным развитием сюжета, календарь недели, глобус, географические карты, детские энциклопедии и познавательную детскую художественную литературу, циферблат часов.

Центр экспериментирования.

Представляется многообразием коллекций.

Грунт, камни, минералы, семена, крупы.

В нем находится материал. Для осуществления опытной деятельности.

Лупы, микроскоп, компас, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т.д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений.

Журнал наблюдений, в котором воспитатель совместно с детьми фиксирует сделанные выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Центр творчества.

Размещаются материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности.

Кисти, краски, палитры, цветные карандаши, цветные восковые мелки, трафареты животных, пошаговые инструкции, мольберт, раскраски, для ручного труда и художественного конструирования с учетом интересов, как девочек, так и мальчиков природный материал, клей карандаш, клей ПВА, цветная бумага, цветной картон, кусочки ткани.

Все детские работы выставляются в специально отведенном месте.

Работы доступны для просмотра родителям.
Являются украшением группы.

Центр безопасности.

Отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Центр оснащен необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими пособиями и играми. Хорошим дидактическим пособием служит макет пожарной станции на основе конструктора, игра с объёмными фигурками «Путешествие по дорогам улиц». Игра оснащена макетом улицы, дорожными знаками, фигурками людей. Создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомлении с правилами и нормами безопасного поведения.

Центр конструирования.

Требует свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала. Центр располагают вблизи уголка сюжетно-ролевых игр с целью возможности использования построек в игре. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. Это позволяет комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

Центр патриотического воспитания.

Расположен вблизи источника света.

Содержание материала в данном центре обновляем в зависимости от календарных дат, изучаемых на данный момент, требует частичной изоляции, расположен вдали от игровых зон.

В нем содержится.

Российский флаг, герб, портрет президента России, символика родного края, пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, портреты великих людей России, подборка иллюстраций «Былинные богатыри», образцы народного декоративно-прикладного искусства. Художественная литература по краеведению, оформлены альбомы «Моя страна», «Мой край», «Мой город», «Моя семья».

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.