

Рекомендации для родителей по изобразительной деятельности.

«Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

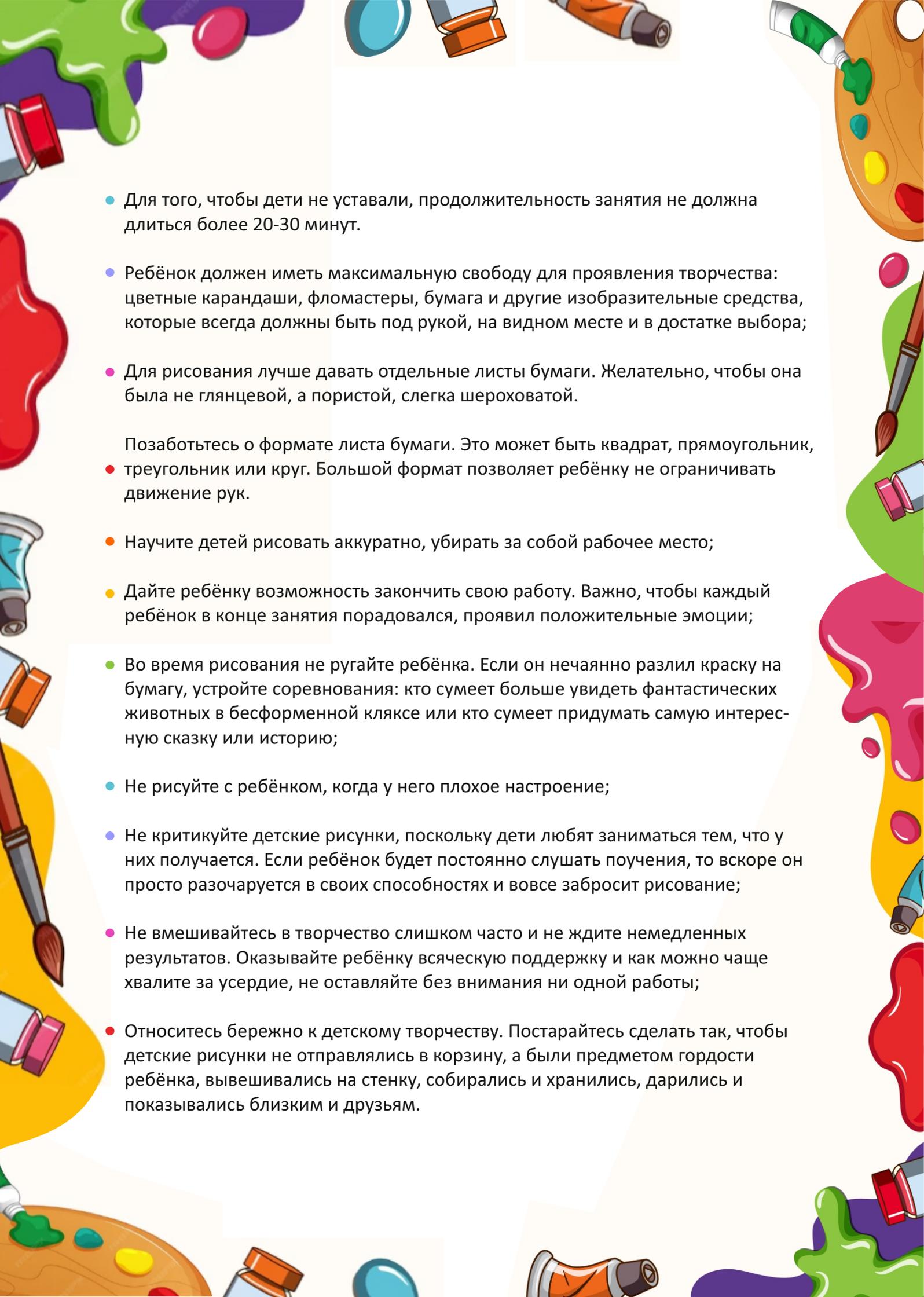
В.А.Сухомлинский

Рисование – одно из самых любимых детских занятий. Оно позволяет раскрыть творческий потенциал ребёнка, воспитывает положительные качества и выполняет много задач:

- усидчивость, терпение, самостоятельность;
- внимательность, способность мыслить;
- развивают нестандартность мысли, раскрепощённость, индивидуальность;
- развивает творческие способности, эстетический вкус, креативность, воображение;
- учит свободно выражать свой замысел;
- побуждает к творческим поискам и решениям;
- развивает чувство композиции, ритма, цвета - восприятия;
- расширяет пространственное мышление, представления о мире;
- воспитывает способности эстетически воспринимать окружающий мир и передавать его в рисунках;
- даёт возможность экспериментировать;
- стимулирует положительную мотивацию, вызывает радостное настроение;
- во время работы дети получают эстетическое удовольствие;
- даёт уверенность в себе и в своих силах;
- способствует снятию детских страхов;
- развивает тактильную чувствительность, цветоразличие;
- способствует развитию зрительно-моторной координации;
- развивает мелкую моторику;

Занятия в детском саду по изобразительной деятельности являются основой для приобретения опыта ребёнка. Родители должны помогать обогащать этот опыт, создавать в семье благоприятные условия для проявлений творчества. Начиная обучать малыша рисованию, не лишним будет узнать несколько важных правил:

- Позаботьтесь об удобстве рабочего места для рисования. Выделите отдельный столик для ребёнка, соответствующий ему росту. Застелите стол клеёнкой, наденьте на малыша фартук.
- Место, в котором ребёнок занимается, должно хорошо освещаться. Естественный свет отражает широкий спектр цветов и не искажает их.

- 
- Для того, чтобы дети не уставали, продолжительность занятия не должна длиться более 20-30 минут.
 - Ребёнок должен иметь максимальную свободу для проявления творчества: цветные карандаши, фломастеры, бумага и другие изобразительные средства, которые всегда должны быть под рукой, на видном месте и в достатке выбора;
 - Для рисования лучше давать отдельные листы бумаги. Желательно, чтобы она была не глянцевой, а пористой, слегка шероховатой.

Позаботьтесь о формате листа бумаги. Это может быть квадрат, прямоугольник,

- треугольник или круг. Большой формат позволяет ребёнку не ограничивать движение рук.

- Научите детей рисовать аккуратно, убирать за собой рабочее место;
- Дайте ребёнку возможность закончить свою работу. Важно, чтобы каждый ребёнок в конце занятия порадовался, проявил положительные эмоции;
- Во время рисования не ругайте ребёнка. Если он нечаянно разлил краску на бумагу, устройте соревнования: кто сумеет больше увидеть фантастических животных в бесформенной кляксе или кто сумеет придумать самую интересную сказку или историю;
- Не рисуйте с ребёнком, когда у него плохое настроение;
- Не критикуйте детские рисунки, поскольку дети любят заниматься тем, что у них получается. Если ребёнок будет постоянно слушать поучения, то вскоре он просто разочаруется в своих способностях и вовсе забросит рисование;
- Не вмешивайтесь в творчество слишком часто и не ждите немедленных результатов. Оказывайте ребёнку всяческую поддержку и как можно чаще хвалите за усердие, не оставляйте без внимания ни одной работы;
- Относитесь бережно к детскому творчеству. Постарайтесь сделать так, чтобы детские рисунки не отправлялись в корзину, а были предметом гордости ребёнка, вывешивались на стенку, собирались и хранились, дарились и показывались близким и друзьям.