

## «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

В дошкольном возрасте происходит наиболее интенсивное развитие личности, в основе которого, безусловно, лежит **приобщение** к отечественной истории и национальному **культурному наследию**.

Наша с вами цель, уважаемые **родители** – как можно раньше пробудить в ребёнке любовь к родной земле, заложить важнейшие черты **русского национального характера**: порядочность, совестливость, способность к состраданию. Разнообразные формы знакомства ребёнка с народной **культурой** позволит ему **приобщиться** к национальным традициям, испытать удовольствие от своих чувств. Из деталей быта, из народных праздников и традиций, произведений устного народного творчества сложится для ребёнка образ **Родины**.

Вводить элементы народной **культуры** в детскую жизнь надо естественно, не навязывая, ничего специально не заучивая, не заставляя часто пользоваться **русскими** народными выражениями, достаточно, если дети понимают связь пословицы с действием, например: «*Поспешишь, людей насмешишь*», «*Не сиди, сложа руки, не будет и скуки*».

Какими же средствами мы можем **приобщить детей к истокам русской народной культуры**?

В народном искусстве обобщены представления о прекрасном, эстетические идеалы и мудрость народа, которые передаются из поколения в поколение. Через народное искусство ребенок познает традиции, обычаи, особенности жизни своего народа, **приобщается к его культуре**.

Одной из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом в настоящее время является его духовное нравственно-патриотическое возрождение, которое невозможно осуществить, не усваивая **культурно-исторический опыт народа**. Ни что так не способствует формированию и развитию личности, её творческой активности, как обращение к народным традициям, обрядам, народному творчеству, устному и песенному, поскольку, находясь в естественной речевой обстановке, которой является для ребенка его родной язык.

Пение колыбельных, народных песенок, рассказывание сказок, использование пословиц и поговорок. Рассказывание легенд и преданий. Разучивание песен и танцев нашего народа. Воспитание и уважение к **родительскому дому**.

Сохранение и передача семейных традиций, реликвий. Бережное отношение к родной природе. Знакомство с художественными промыслами своего народа

Фольклору отводится всё более заметное место в выполнении задач нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Фольклор в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и **приобщение к высокой культуре** и традициям своего народа.

Фольклор близок детям по содержанию. С его помощью взрослый легко устанавливает с ребенком эмоциональный контакт, эмоциональное общение. Интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в то же время оказывают на него своё воспитательное воздействие.

Фольклор - это устное народное творчество, народная мудрость, народное знание. Фольклор выражает вкусы, склонности, интересы народа.

Старинная мудрость напоминает нам: «*Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего*». Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями народной **культуры**, воспитывать детей в национальных традициях. Ведь воспитание детей в национальных традициях положительно влияет на духовное и эстетическое развитие детей.

**Русские народные песенки**, потешки, заклички, небылицы, скороговорки, загадки для детей младшего дошкольного возраста

Петушок, петушок,  
Золотой гребешок,  
Маслена головушка,  
Шелкова бородушка.

\* \* \*

Люли, люлюшки, люли,  
Прилетели к нам гули:  
Гули, гулюшки,  
Сели к люлюшке,  
Они стали ворковать,

Что ты рано встаешь,  
Что ты громко поешь,  
Ване спать не даешь?

Мою дитятку качать.  
Мою милу величать,  
Прибаюкивать.  
Они стали говорить:  
«Чем нам милую кормить?»

Чем нам милую кормить,  
Чем нам дитятку поить?»  
Кормить ее пирожком,  
Поить ее молочком.  
\* \* \*

\*\*\*

Сорока-ворона  
Сорока-ворона  
Кашу варила,  
На порог скакала,  
Гостей созывала.  
Гости не бывали.  
Каши не едали.  
Всю свою кашу  
Сорока-ворона  
Деткам отдала.  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
Этому дала,  
А этому не дала:  
— Зачем дров не пилил, Зачем воду не

носил!

\* \* \*

На печи калачи,  
Как огонь, горячи.  
Пряники пекутся,  
Коту в лапки не даются.

### Русские народные сказки.

Сказки не только на Руси, но и во всем мире писали для того, чтобы в доступной для детей форме рассказать об опасностях взрослого мира, научить их дружить и выражать свою любовь, хранить верность своим убеждениям и совершать добрые смелые поступки.

Каждый народ выбирал те истории, с которыми сталкиваются их дети, но в сказках, конечно, есть и общечеловеческие ценности, потому что в главном все мы — едины. Мы собрали для вас **русские народные сказки**, которые можно читать детям перед сном.

**Русские** народные сказки — это лучшее семейное чтение для детей и взрослых.

Волк и семеро козлят  
Три медведя  
По щучьему велению  
Маша и медведь  
Теремок  
Куручка Ряба  
Гуси-Лебеди  
Снегурочка  
Крошечка-Хаврошечка  
Репка  
Рукавичка  
Вершки и корешки  
Царевна-Лягушка  
Петушок – золотой гребешок  
Куручка, мышка и тетерев  
Петушок и бобовое зернышко

Идет коза рогатая,  
Идет коза бодатая,  
Ножками: топ, топ!  
Глазками: хлоп, хлоп!  
Кто кашки не ест,  
Кто молока не пьет,  
Того забодает, забодает.

— Кисонька-мурысенька,  
Ты где была?  
— На мельнице.  
— Кисонька-мурысенька,  
Что ты делала?  
— Муку молола.  
— Кисонька-мурысенька,  
Что из муки пекла?  
— Прянички.  
— Кисонька-мурысенька,  
С кем прянички ела?  
— Одна.  
— Не ешь одна!  
Не ешь одна!

Лиса, заяц и петух  
Жихарка  
Василиса Прекрасная  
Горе  
Иванушка-дурачок  
Колобок  
Кот и лиса  
Никита Кожемяка  
Петушок – золотой гребешок  
Сивка – Бурка  
Хитрая наука  
Белая уточка  
Глупый волк  
Финист-Ясный сокол  
Царевна-Несмеяна  
Зимовье зверей

